



**D**u bist grün hinter den Ohren in Sachen Kunst? Mit den Jungen Freunden Staatsgalerie hast du schnell den Durchblick! Wir starten mit einem Besuch im Schauwerk Sindelfingen zur Retrospektive von Tom Sachs – einer der interessantesten zeitgenössischen Künstler, der sich in seinen Werken mit der Konsumgesellschaft auseinandersetzt. Weiter geht's in die nächste großartige Ausstellung mit der Backgroundführung zur »Drucksache Bauhaus«. Wir feiern eine Premiere: Im Mai können wir dem Podcast »new\_generation\_artcollector« lauschen. Es erwartet dich ein spannendes Gespräch zum Thema: Wie wird man Kunstsammler? Fühlst du dich manchmal auch wie ein Exot – möchtest aus deiner Einöde zwischen Einkaufswagen und Vorstadthäuschen ausbrechen? Nur zu! Bei Philosophieren mit Bildern trauen wir uns an verrückte Gedankenexperimente! Im Juni wird uns Sara Dahme die Architektur der Staatsgalerie Stuttgart näherbringen – angefangen beim Stirling-Bau, an dessen grünen Noppenboden unser Protagonist auf der Vorderseite dieses Programmhefts erinnert. Als Abschluss machen wir einen Abstecher in den Projektraum ITO – ein faszinierender Ort, der Kunst und japanischen Tee verbindet.

Dein Team der  
JUNGEN FREUNDE STAATSGALERIE

## KUNST LOS!

Am 28.5. lassen wir im Anschluss an »Philosophieren mit Bildern« den Abend in einer Bar ausklingen. Die Location wird auf unseren Social Media Seiten bekannt gegeben. Wir freuen uns auf dich!

TERMIN: 28. Mai, 19:45 UHR

## JUNGE RUNDE

**E**inmal im Monat treffen sich die aktiven Jungen Freunde in der Staatsgalerie zu Programmplanung und Austausch. Du bist ganz herzlich eingeladen vorbeizuschauen, uns in lockerer Runde kennenzulernen und mitzumachen. An jedem dritten Dienstag im Monat, 19:00 Uhr, im »Raum für Freunde« im Erdgeschoss des Altbaus der Staatsgalerie. Eine Anmeldung ist nicht notwendig.

NÄCHSTE TERMINE:  
21. April, 19. Mai, 16. Juni 2020

Wir danken unserem Sponsor



## SA, 18. APRIL, 11:30 UHR

### BESUCH IM SCHAUWERK SINDELFINGEN: TOM SACHS

Das SCHAUWERK Sindelfingen zeigt eine Retrospektive des renommierten amerikanischen Künstlers Tom Sachs (\*1966). Sachs ist ein Bastler, bekannt für seine Bricolage-Objekte, die er aus vorgefundenen Materialien fertigt. Er erzählt Geschichten mit seinen Gegenständen, eignet sich berühmte Corporate Designs an, provoziert mit Nachbildungen von Markenprodukten. Seine Motive der Alltagskultur entnimmt er nicht nur der Konsumwelt, sondern auch der amerikanischen Geschichte und Identität. Mit Ironie hinterfragt Tom Sachs den »American Way of Life«, den Wert von Produkten und den Sinn von bestehenden Ritualen.

ANMELDESCHLUSS: 14.4.2020  
KOSTEN: Mitglieder 7 Euro, Gäste 10 Euro  
TREFFPUNKT: Info mit Anmeldebestätigung

## DO, 23. APRIL, 18:30 UHR

### BACKGROUNDFÜHRUNG: DRUCKSACHE BAUHAUS

Das 1919 vom Architekten Walter Gropius in Weimar gegründete Bauhaus war etwas völlig Neues: Die Kunstschule hatte das Ziel, die Trennung von Handwerkern und Künstlern zu überwinden und die Schönheit mit der Nützlichkeit zu verbinden. Um diese neue Idee international zu verbreiten, entstand zwischen 1921 und 1924 ein Mappenwerk mit druckgrafischen Arbeiten. In der Ausstellung sehen wir diese Serie von Grafik-Mappen, an der insgesamt 45 Künstler beteiligt waren – Lyonel Feininger, Wassily Kandinsky, Oskar Schlemmer, Johannes Itten, Paul Klee und viele mehr.

KOSTEN: Mitglieder frei, Gäste 13 Euro  
TREFFPUNKT: Foyer Stirling-Bau, Staatsgalerie Stuttgart

## DO, 18. JUNI, 18:30 UHR

### KUNSTBANAUSEN: STAATSGALERIE - IKONE DER POSTMODERNE

Das Haus, welches so viele Kunstschatze beherbergt, ist selbst ein wahres Kunstwerk! Die Staatsgalerie Stuttgart besteht aus drei Gebäuden, die unterschiedlicher nicht sein könnten – die klassizistische Alte Staatsgalerie, die postmoderne Neue Staatsgalerie und der zurückhaltende Steib-Bau. Bei den nächsten »Kunstbanausen« widmen wir uns der Neuen Staatsgalerie von Architekt James Stirling (1926-1992). Stirlings exzentrische Architektur macht einfach Spaß: Mit Sara Dahme folgen wir dem grünen Boden, entdecken interessante Details und sehen die Vorlage für unser Junge Freunde-Logo in der Fassade der Staatsgalerie.

KOSTEN: Mitglieder frei, Gäste 8 Euro  
TREFFPUNKT: Foyer Stirling-Bau, Staatsgalerie Stuttgart

## SA, 27. JUNI, 15:30 UHR

### OFF STUTTGART – ITO RAUM

Unsere neue Veranstaltungsreihe zu Off Spaces in Stuttgart führt uns weiter durch die Stadt – diesmal geht es nach Bad Cannstatt. Der Projektraum ITO zeigt Kunst, die sich mit Themen wie Zeit, Leere, Natur, Dasein und Bewusstsein beschäftigt. »ITO« ist das japanische Wort für Faden - hier wird das Erleben von Kunst mit dem Genuss von Tee verknüpft. Zusammen schauen wir uns die aktuelle Ausstellung des japanischen Künstlers Takehito Kogenezawa an. Kogenezawas Arbeiten beruhen auf der Beobachtung alltäglicher Objekte - deren Bewegung, Geräuschen und Rhythmen. Im Anschluss gibt es kalt aufgegossenen japanischen Tee, den wir im versteckten Garten genießen können.

KOSTEN: Mitglieder und Gäste 5 Euro  
TREFFPUNKT: Info mit Anmeldebestätigung



## DO, 7. MAI, 18:30 UHR

### LIVE PODCAST: JUNGE KUNSTSAMMLER

Sei bei einer Liveaufnahme des Podcasts »new\_generation\_artcollector« dabei! Kunsthistoriker Alexandre Goffin spricht in seinem Podcast mit Gästen über das Sammeln von Kunst. Das Format richtet sich an junge Sammler oder die, die es noch werden möchten. Bei uns in der Staatsgalerie trifft Goffin den jungen Verleger und Sammler Jeff Klotz. Dieser hat sich auf das Sammeln von Kunst des 19. Jahrhunderts spezialisiert. Im Talk geht es um die Intention, die Tücken und die kleinen Erfolge des Sammelns in jungen Jahren. Im Anschluss gibt es bei einem Umtrunk noch Raum für Diskussionen und Fragen. Wir freuen uns auf dich!

KOSTEN: Mitglieder frei, Gäste 5 Euro  
TREFFPUNKT: Foyer Stirling-Bau, Staatsgalerie Stuttgart

## DO, 28. MAI, 18:30 UHR

### PHILOSOPHIEREN MIT BILDERN: VERRÜCKTE EXPERIMENTE

Es wird verrückt, irritierend und experimentell! Um Antworten auf die ganz großen Fragen der Menschheit zu finden, haben Philosophen in Gedankenexperimenten abstruse Szenarien entworfen und stellen dabei unsere Überzeugungen auf den Prüfstand. Mithilfe von Kunstwerken in der Sammlung der Staatsgalerie zeichnet Stefan Stegmaier diesmal berühmte Gedankenexperimente der Philosophiegeschichte nach. Hierbei begegnen wir Fragen wie: Lässt sich Liebe begründen? Wieviel Ungleichheit ist gerecht? Oder sind Abtreibungen wirklich unmoralisch?

KOSTEN: Mitglieder frei, Gäste 8 Euro  
TREFFPUNKT: Foyer Stirling-Bau, Staatsgalerie Stuttgart

## AUSBLICK JULI – SEPTEMBER 2020

### OFF STUTTGART: PROJEKTRAUM OSTEND

### BACKGROUNDFÜHRUNG: DU LEBST NUR KEINMAL – UWE LAUSEN UND HEIDE STOLZ

### KUNSTBANAUSEN: IM DEPOT

**ANMELDUNG:** Bitte melde dich für alle Veranstaltungen an! Nutze dafür unsere Anmeldefunktion im Kalender auf [www.jungefreundestaatsgalerie.de](http://www.jungefreundestaatsgalerie.de)

**MITGLIEDSCHAFT:** Die Mitgliedschaft kostet 25 € für alle unter 25-jährigen, Azubis und Studierenden, 75 € für Einzelpersonen und 100 € für Paare! Alle Infos und die Möglichkeit Mitglied zu werden auf [www.jungefreundestaatsgalerie.de](http://www.jungefreundestaatsgalerie.de)

**ABONNIERE UNSEREN NEWSLETTER:** [info@jungefreundestaatsgalerie.de](mailto:info@jungefreundestaatsgalerie.de)

**HIER ERREICHST DU UNS:** [info@jungefreundestaatsgalerie.de](mailto:info@jungefreundestaatsgalerie.de)

**WERDE UNSER FREUND:** [www.facebook.com/JungeFreundeStaatsgalerie](https://www.facebook.com/JungeFreundeStaatsgalerie)

**IMPRESSUM:** Junge Freunde Staatsgalerie,  
Konrad-Adenauer-Str. 30-32, 70173 Stuttgart,  
Tel. 0711 24 25 81

**DAS FOTO:** Der in New York lebende Fotograf David Brandon Geeting verwendet gerne hartes Licht, um Details in seinen Motiven hervorzuheben und schafft so beeindruckende Stillleben. Banale Objekte erhalten eine neue Gestalt, wenn sie in farbenfrohen, unerwarteten und humorvollen Kombinationen neu zusammengesetzt werden.





Foto: David Brandon Geeting | Gestaltung: Wessinger und Peng

WERDE UNSER FREUND:  
[www.jungefreundestaatsgalerie.de](http://www.jungefreundestaatsgalerie.de)