

KUNST UND KULTUR ERLEBEN

REISE ZUR
61. KUNST-BIENNALE IN Venedig
FÜR DEN FÖRDERKREIS DER FREUNDE
DER STAATSGALERIE STUTTGART

16. BIS 18. OKTOBER 2026



FOTO FRANCESCO GALLI: COURTESY LA BIENNALE DI VENEZIA

PROGRAMM

Wir besuchen die Hauptausstellung der Biennale „In Minor Keys“, die ihre teilnehmenden Künstler im Arsenale, dem ehemaligen venezianischen Werftgelände und in den Giardini präsentiert.

Dort führt uns ein Rundgang auch zu den einzelnen Länderpavillons, die in diesem Jahr oft schon im Vorfeld zu kontroversen Diskussionen geführt haben.

Wie immer werden neben der Biennale sogenannte Collateral Events und andere großangelegte Ausstellungen, über die Stadt verteilt, zu sehen sein und wir werden eine Auswahl davon besuchen.

Die Galerie für Moderne Kunst im Palazzo Ca' Pesaro präsentiert eine Retrospektive der gefeierten britischen Malerin Jenny Saville. Wir werden die Kuratorin der Ausstellung Elisabetta Barisoni treffen.

Im Palazzo Corner Regina kuratiert Nancy Spector für die Fondazione Prada die Ausstellung Helter Skelter - Arthur Jafa und Richard Prince.

Im nahe gelegenen Palazzo Diedo der von Nicolas Berggruen gegründeten Berggruen Arts & Culture Stiftung werden wir in der Ausstellung Unfinished mit dem Werk der kürzlich verstorbenen britischen Konzeptkünstlerin Ceal Floyer nähere Bekanntschaft machen.

In der Punta della Dogana der Fondation Pinault erleben wir eine umfangreiche Ausstellung der amerikanischen Künstlerin Lorna Simpson und im zur Fondation gehörenden Palazzo Grassi besuchen wir die Ausstellung des britisch-kenianischen Malers Michael Armitage.

In der Gallerie dell'Accademia widmet sich die Ausstellung Marina Abramovic: Transforming Energy zum ersten Mal einer lebenden Künstlerin.

Ergänzend zu unserem Besuchsprogramm werden wir an schönen Plätzen Mittagspausen einlegen und in ausgesuchten venezianischen Restaurants den Tag ausklingen lassen, so werden wir in Venedigs legendärer Harry's Bar einen ganz besonderen Abend erleben.

Das detaillierte Programm erhalten Sie nach der Anmeldung

Vorgeschlagener Flug (nicht im Reisepreis enthalten):

Eurowings von Stuttgart um 10:40 Uhr, Ankunft in Venedig - Tessera um 11:50 Uhr
Rückflug von Venedig - Tessera 20:35 Uhr, Ankunft in Stuttgart um 21:45 Uhr

Hotel in Venedig

Hotel Sina Centurion Palace, 5 Sterne Luxus in schöner Lage neben der Basilika Santa Maria della Salute am Canal Grande

Preis pro Person in Doppelzimmer: 2. 165,00 Euro
Einzelzimmerzuschlag 395,00 Euro
Aufpreis für höhere Zimmerkategorie (Superior oder Suite) auf Anfrage

Inkludierte Leistungen:

- kunsthistorische Reisebegleitung durch Karin Jenette-Martin M.A.
- 2 Übernachtungen mit Frühstück im 5-Sterne-Hotel
- Alle gemeinsamen Mittag- und Abendessen, inklusive angebotener Getränke
- Alle gemeinsamen Eintritte, Reservierungen und Führungen
- Flughafentransfers mit Wassertaxi
- 72 Stunden Vaporetto Ticket
- Versicherungsschein über die R+V Allgemeine Versicherung AG (neben dieser Absicherung Ihrer An- und Restzahlung gegen Insolvenz empfehlen wir den Abschluss einer Reiserücktrittskostenversicherung, wobei wir Ihnen auf Wunsch behilflich sind)

Es gelten die Allgemeinen Geschäftsbedingungen des Reiseveranstalters HOUSE OF TRAVEL (HOUSE OF TRAVEL AG) Link : <https://houseoftravel.de/agb/>

Teilnehmerzahl: mindestens 12 Personen (max. 16 Personen)

Anmeldeschluss: 30. April 2026

Stornobedingungen:

30 % bis 4 Wochen vor Reiseantritt

50 % bis 14 Tage vor Reiseantritt

80 % bis 7 Tage vor Reiseantritt

Ab dem Abreisetag oder Nichtanreise fallen 100% des Reisepreises an

Bitte senden Sie das beigefügte **Anmeldeformular** direkt an HOUSE OF TRAVEL per Mail an k.leukefeld@houseoftravel.de

Veranstalter: House of Travel AG
Maximilianstraße 24, 82319 Starnberg
Kontaktperson Herr Kai Leukefeld.
Telefon 08151 26866-10; k.leukefeld@houseoftravel.de